Аннотация к рабочим программам 1-4 класс

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Технология** |
| Класс | **1-4** |
| Количество часов | Курс рассчитан на 135 ч:  33 ч — в 1 кл., по 34 ч — во 2-4 кл. (1ч. в неделю). |
| Составители | Учителя начальных классов |
| УМК | Составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Н.И.Роговцевой (УМК «Перспектива»).  Программа ориентирована на использование учебников:   * Технология. 1 класс. Учебник/ Н.И.Роговцевой Технология. 2 класс. Учебник/ Н.И.Роговцевой Технология. 3 класс. Учебник/ Н.И.Роговцевой Технология. 4 класс. Учебник/ Н.И.Роговцевой |
| Цель курса | * *развитие*творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида; * *формирование*начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий — наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение; представлений о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о народных традициях, о мире профессий; * *воспитание*трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству. |
| Задачи курса | ***Образовательные:***   * *знакомство*с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства; * *освоение*технологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними; * *формирование*первоначальных конструкторско-тех-нологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных); * *ознакомление*с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития; * *овладение*первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет; * *знакомство*с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности.   ***Воспитательные:***   * *формирование*прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации; * *развитие*интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта; * *формирование*и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка; * *пробуждение*творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность; * *формирование*интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну; * *формирование*мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности; * *воспитание*экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.   ***Развивающие:***   * *развитие*самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий; * *развитие*стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации; * *развитие*речи, памяти, внимания; * *развитие*сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.; * *развитие*двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.; * *развитие*коммуникативной культуры ребёнка; * *развитие*пространственного мышления; * *развитие*эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности; * *развитие*коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; * *развитие*знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач); * *развитие*регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;   — *развитие*эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности. |
| Содержание программы | 1. Планируемые результаты обучения 2. Содержание учебного курса 3. Тематическое планирование |