Аннотация к рабочим программам 1-4 класс

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Изобразительное искусство** |
| Класс  | **1-4**  |
| Количество часов | Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 кл., по 34 ч — во 2-4 кл. (1ч. в неделю). |
| Составители  | Учителя начальных классов |
| УМК | Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 классов обеспечивает реализацию Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, разработана на основе основной образовательной программы ОУ и авторской программы по изобразительному искусству: Т.Я Шпикаловой.Программа ориентирована на использование учебников:Изобразительное искусство. 1 класс: учеб.для общеобразовательных учреждений/ Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. – М.: Просвещение.Изобразительное искусство. 2 класс: учеб.для общеобразовательных учреждений/ Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. – М.: Просвещение.Изобразительное искусство. 3 класс: учеб.для общеобразовательных учреждений/ Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. – М.: Просвещение.Изобразительное искусство. 4 класс: учеб.для общеобразовательных учреждений/ Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. – М.: Просвещение. |
| Цель курса |  – воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство; – развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности; – освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества; – овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса. |
| Задачи курса | – совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; – развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); – формирование навыков работы с различными художественными материалами. |
| Содержание программы | 1. Планируемые результаты обучения
2. Содержание учебного курса
3. Тематическое планирование
 |